



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВСЕРОССИЙСКОЕ
МУЗЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ АБОНЕМЕНТЫ

Сезон 2017/2018
www.glinka.museum



Центральный музей музыкальной культуры
Москва, ул. Фадеева, 4
тел./факс: (495) 739-62-26 (многоканальный)
e-mail: info@glinka.museum
www.glinka.museum



Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера
Москва, ул. Тверская, 17, кв. 110
тел./факс: (495) 629-29-29



Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина
Москва, Новинский б-р, 25-27
тел./факс: (495) 605-62-36; (499) 255-98-64



Музей С. С. Прокофьева
Москва, Камергерский пер., 6
тел./факс: (495) 692-05-67



Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Москва, Кудринская пл., 46/54
тел./факс: (495) 691-15-14



Музей-квартира Н. С. Голованова
Москва, Брюсов пер., 7, кв. 10
тел./факс: (495) 629-70-83

№ 20

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДЕТКИ» (Ч. 1)

№ 20 А

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДЕТКИ» (Ч. 2)

№ 21

**«ШКОЛА ВАСИЛИСЫ ПРЕМУДРОЙ.
Путешествие Муравьишки» (Ч. 1)**

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 11.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 2-3-х лет, с родителями

Каждый ребёнок – это чудо! На наших интерактивных занятиях мы поможем мамам и папам, бабушкам и дедушкам увидеть, что их дети – музыкальное чудо! Мы научимся различать громкую и тихую, весёлую и грустную музыку и передавать в движении бодрый и спокойный характер музыкального произведения. На каждой встрече вас ждут весёлые игры, с помощью которых мы будем развивать мелкую моторику, речь.
Ведущие – Мария Востокова, Натела Геленидзе.

17.09.17

«Погремущки – музыкальные игрушки»

22.10.17

«В музыкальном городке»

19.11.17

«Выйди, зайка, попляши!»

10.12.17

«Зима, зимушка, зима»

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 11.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 2-3-х лет, с родителями

Каждый ребенок – это чудо! На наших интерактивных занятиях мы поможем мамам и папам, бабушкам и дедушкам увидеть, что их дети – музыкальное чудо! Мы научимся различать громкую и тихую, весёлую и грустную музыку и передавать в движении бодрый и спокойный характер музыкального произведения. На каждой встрече вас ждут весёлые игры, с помощью которых мы будем развивать мелкую моторику, речь.
Ведущие – Мария Востокова, Натела Геленидзе.

21.01.18

«Жили у бабули два весёлых гуся»

18.02.18

«Светит солнышко»

18.03.18

«Ходим, ходим хороводом»

15.04.18

«Мы играем и поём»

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00 и 15.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 4 до 5 лет

Какие звуки нас окружают? Можно ли их повторить на музыкальных инструментах? Бывают ли у мелодий настроения? Что такое ритм? С помощью сказочного героя вы сами найдёте ответы на эти вопросы. Вы побываете в лесу и в подводном царстве, в жаркой Африке и в гостях у Снежной феи. Занятия проходят в доступной для детей игровой форме.

Ведущая – Натела Геленидзе.

21.10.2017

«Лесное царство». (Какие бывают звуки?)

18.11.2017

«Подводное царство». (Какие бывают звуки и мелодии?)

20.01.2018

«Муравьишка и Африка». (Какие бывают ритмы?)

№ 21 А
«ШКОЛА ВАСИЛИСЫ ПРЕМУДРОЙ.
Путешествие Муравьишки» (Ч. 2)

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00 и 15.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 4 до 5 лет

Какие звуки нас окружают? Можно ли их повторить на музыкальных инструментах? Бывают ли у мелодий настроения? Что такое ритм? С помощью сказочного героя вы сами найдёте ответы на эти вопросы. Вы побываете в лесу и в подводном царстве, в жаркой Африке и в гостях у Снежной феи. Занятия проходят в доступной для детей игровой форме.

Ведущая – Натела Геленидзе.

17.02.2018

«Муравьишка в царстве Снежной феи».
(Какие бывают тембры?)

17.03.2018

«Муравьишка наконец-то дома!»
(Какие бывают музыкальные инструменты?)

№ 22
«ЛАДУШКИ-ЛАДУШКИ,
ГДЕ БЫЛИ...» (Ч. 1)

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 11.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 3-5 лет

Как живут различные звуки? Как различить голоса музыкальных инструментов, узнать настроенные мелодии, разобраться во множестве ритмов? О чём все они могут рассказать? Об этом и не только дети и взрослые узнают, играя на музыкальных инструментах, танцуя и веселясь. На занятиях ребята познакомятся с основными музыкальными понятиями и узнают, что музыка – это добрый и верный помощник. Мы разбудим в детях интерес к музыкальному искусству.

Ведущая – Мария Востокова.

14.10.2017

«Ходит зайка по саду»

18.11.2017

«Детский уголок»

16.12.2017

«Сказки старой бабушки»

№ 22 А
«ЛАДУШКИ-ЛАДУШКИ,
ГДЕ БЫЛИ...» (Ч. 2)

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 11.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 3-5 лет

Во второй части абонемента дети продолжают знакомиться с миром музыки и звуков. Каждый ребёнок станет участником музыкальных сказок и оркестров. На занятиях ребята освоят основные музыкальные понятия и научатся распознавать различные мелодии и ритмы.

Ведущая – Мария Востокова.

20.01.2018

«То-то свечки мы на ёлочке зажжём, то-то песенки мы ёлочке споём»

17.02.2018

«Хоровод гномов»

03.03.2018

«Кукушка, трещотка и глиняный соловей»

№ 23
«ВОКРУГ ЗВУКА» (Ч. 1)
Интерактивная творческая программа

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 6 до 7 лет

Нам предстоит путешествие на разные музыкальные планеты. Мы будем знакомиться с жителями этих планет. Тыква, стручок, раковина – что может их связывать? Может ли обычный глиняный горшок стать ударным инструментом? Перо ворона или молоточек? Кто победил в этом споре? Мы приглашаем вас на интерактивную творческую программу, в которой все эти вопросы не останутся без ответа.

Ведущие – Натела Геленидзе, Пётр Термен.

23.09.2017

«Музыка в огороде»

28.10.2017

«Магия шаманов»

25.11.2017

«Ключ, колючка, барышня»

09.12.2017

«Самый живой музыкальный инструмент»

№ 23 А
«ВОКРУГ ЗВУКА» (Ч. 2)
Интерактивная творческая программа

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 6 до 7 лет

Продолжаем наше путешествие на разные музыкальные планеты. Какой музыкальный инструмент будем украшать кожей змеи и чёрным деревом? Четыре, шесть или семь – так сколько всё-таки нужно струн? Близкие и дальние родственники свистульки и саксофона – кто они? Может ли электричество петь? Давайте узнаем ответы на эти вопросы.

Ведущие – Натела Геленидзе, Пётр Термен.

27.01.2018

«Четыре, шесть или семь?»

24.02.2018

«От свистульки до саксофона»

24.03.2018

«Ударные инструменты»

28.04.2018

«Музыка электричества»

№ 24

«В ГОСТЯХ У КОРОЛЯ ИНСТРУМЕНТОВ» (Ч. 1)

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 14.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 6–12 лет и их родителей

Юные слушатели встретятся с «Королем музыкальных инструментов» – органом. Три лекции-концерта посвящены истории этого необыкновенного музыкального инструмента, его устройству, природе органного звука, всевозможным краскам-голосам инструмента (регистрам), жанрам органной музыки, исполнителям-органистам, композиторам, которые писали для органа, и многому другому. Иллюстрировать рассказ будут красочные слайды.

Ведущая и исполнитель – Юлия Лотова.

14.10.2017

«В тысячи труб звучит орган»

11.11.2017

«Удивительные тайны Короля и увлекательные истории семьи Бахов»

09.12.2017

«Новый год и Рождество в органном королевстве»

№ 25

«ЖИВОЙ ЗВУК» (Ч. 1)

Интерактивные творческие занятия

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 8–10 лет

Мы попали с вами в старинный волшебный замок. Перед нами восемь дверей. Открыть дверь непросто, необходимо отгадать загадки, ребусы, и только тогда мы попадём внутрь. Мы познакомимся с разнообразием музыкальных стилей: этно, джаз, классика, экспериментальная и электромузыка. А открыв дверь старинного замка, мы не только услышим музыку, но и сыграем на музыкальных инструментах разных народов.

На нашем абонементе каждый сможет проявить свои творческие способности.

Вы познакомитесь с необычными музыкальными оркестрами из разных уголков мира.

Скучать не придётся.

Ведущие – Натела Геленидзе, Пётр Термен.

24.09.2017

«Русская народная музыка»

29.10.2017

«Нескучная классика»

26.11.2017

«Джаз»

10.12.2017

«Экспериментальная музыка»

№ 24 А

«В ГОСТЯХ У КОРОЛЯ ИНСТРУМЕНТОВ» (Ч. 2)

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 13.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 6–12 лет и их родителей

Продолжаем знакомство с «Королём музыкальных инструментов» – органом. Ребята получат ответы на вопросы: из чего сделаны и сколько весят органные трубы? Кто придумал этот удивительный инструмент? Для чего нужны несколько клавиатур и множество рукояток и кнопок? И, главное, они услышат много прекрасных органных сочинений! На органах «Александр Шукре» (1976) в Прокофьевском зале и «Фридрих Ладегаст» (1868) в фойе II этажа будет звучать живая музыка.

Ведущая и исполнитель – Екатерина Гецелева.

21.01.2018

«Орган снаружи и изнутри»

18.02.2018

«Орган в зеркале столетий»

18.03.2018

«Орган: хорал, токката и... кино»

№ 25 А

«ЖИВОЙ ЗВУК» (Ч. 2)

Интерактивные творческие занятия

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 8–10 лет

На предыдущих встречах абонемента «Живой звук» вам удалось открыть четыре двери старинного замка. Это было сложно, но очень интересно! Что же нас ждёт дальше? Что ждёт за другими дверями? Удастся ли их открыть? Как всегда, в этом вам помогут необычные звучащие «ключи», ваша смекалка, смелость и удача. Вперед, навстречу музыкальным открытиям!

Ведущие – Натела Геленидзе, Пётр Термен.

28.01.2018

«Этно»

25.02.2018

«Музыка кино»

25.03.2018

«Электромузыка»

29.04.2018

«Музыка из воздуха»

№ 26
«ВОЛШЕБСТВО В ЛАДОНЯХ»
Инклюзивный абонемент

Центральный музей музыкальной культуры
Начало в 14.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 7 до 14 лет

Абонементный цикл ориентирован на слабовидящих детей и детей с нормальным зрением. Четыре встречи знакомят ребят с разными видами инструментов: духовые, струнные, клавишные, ударные. Ребята узнают об истории возникновения этих инструментов, попробуют извлечь звук из них, сравнить их звучание. И в завершение каждой встречи, сначала с помощью ведущего, а потом самостоятельно, ребята смогут исполнить мелодию на электромузыкальном инструменте «терменвокс». Терменвокс – это единственный музыкальный инструмент, на котором играют движением рук в воздухе.

Ведущие – Натела Геленидзе, Пётр Термен.

24.09.2017

«Невидимый волшебник» (духовые музыкальные инструменты)

29.10.2017

«Зачарованная певунья» (струнные смычковые музыкальные инструменты)

26.11.2017

«Магия черного и белого» (клавишные музыкальные инструменты)

10.12.2017

«Волшебные палочки» (ударные музыкальные инструменты)

№ 28
«ИСТОРИЯ ПОПУЛЯРНОЙ МУЗЫКИ
В ЧЕТЫРЁХ ЭПИЗОДАХ»

«Музей С. С. Прокофьева»
Начало в 19.00. Продолжительность 90 мин.
Для детей от 12 лет и молодёжи

Андрей Бухарин – музыкальный критик, радиоведущий, один из крупных специалистов по современной популярной музыке. В 90-е был одной из ключевых фигур журнала «ОМ», сыгравшего заметную роль в формировании отечественной музыкальной индустрии. С 2004 года по настоящее время ведущий обозреватель русской версии журнала Rolling Stone. С 2008 по 2013 годы вёл авторские программы «Уроки русского» и «Родная речь» на «Радио Максимум» и «Нашем радио». Автор книги «Танцы со звёздами» (Спб.: Амфора, 2008), объединившей десятки интервью с российскими и зарубежными звёздами с материалами мемуарного характера. С 2014 года преподаёт на факультете журналистики МГУ (специализация – музыкальная журналистика).

28.09.2017

«Шестидесятые: музыка молодежной революции»

26.10.2017

«Семидесятые: Золотой век рок-музыки и панк-мятеж»

23.11.2017

«Восьмидесятые: время звезд и новых технологий»

14.12.2017

«Девяностые: перед цифровой революцией»

№ 27
«ПЕТЯ И ВОЛК. СКАЗКА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»

«Музей С. С. Прокофьева»
Начало в 15.00. Продолжительность 60 мин.
Для дошкольников и младших школьников

В 1936 году Прокофьев создал знаменитую симфоническую сказку «Петя и волк». С тех пор это произведение стало неотъемлемой частью мировой музыкальной культуры. Три встречи абонемента представляют три истории из жизни этой замечательной сказки.

Ведущие – композитор Анна Желтышева, музыковед Мария Валитова.

30.09.2017

«История создания симфонической сказки, первая постановка»

02.12.2017

«80 лет на сцене»

10.02.2018

«Петя и волк» в мультипликации

№ 29
«PROKOFIEV MUSEUM WORKSHOPS»

«Музей С. С. Прокофьева»
Начало в 16.00. Продолжительность 90 мин.
Для подростков от 15 лет и взрослых

Модульная система интерактивных занятий, ориентированных на широкую аудиторию, интересующуюся современной музыкой и технологиями.

Преподаватели:

Илья Воронин – главный редактор издания «MIXMAG».

Андрей Орлов – колумнист, музыкант.

Антон Маскелиаде – электронный музыкант-экспериментатор, лауреат премии им. Сергея Курёхина.

Фёдор Веткалов – электронный музыкант-концептуалист, владелец первого в Москве синтезаторного шоурума «SYNTHMAN».

21.10.2017

«Культ музыкальных технологий, или Музыка как фетиш»

18.11.2017

«Современная музыка. Выбираем свой жанр»

09.12.2017

«Электронная музыка. Уроки композиции для «чайников»

№ 30
«ДЯГИЛЕВСКАЯ ТРИАДА»

«Музей С. С. Прокофьева»
Начало в 15.00. Продолжительность 90 мин.
Для взрослых посетителей

1 июня 1914 года, после успешного окончания консерватории по классу фортепиано, Сергей Прокофьев отправляется в путешествие по Европе. Эта поездка определила судьбу молодого композитора – в Лондоне он знакомится с Сергеем Дягилевым, который заказывает Прокофьеву балет. Но когда в 1915 году музыкант представил заказчику балет «Ала и Лоллий», Дягилев от постановки отказался... Однако это только начало истории сотрудничества великого композитора и гениального антрепренёра. Отказавшись от одного балета, Дягилев предложил Прокофьеву написать другой – на сюжет русских сказок. Так появляется «Сказка про шута, семерых шутов перешутившего». Этот опус стал первым из трёх дягилевских балетов Сергея Прокофьева. Абонемент «Дягилевская триада», состоящий из трёх встреч, рассказывает о творческом содружестве музыканта и импресарио, явившем миру три шедевра балетной сцены. Каждая встреча будет сопровождаться исполнением произведений С. С. Прокофьева.

Ведущие – композитор Анна Жёлтышева, музыковед Марина Валитова.

21.10.2017

«Настоящая русская сказка!»
Балет С. С. Прокофьева «Сказка про шута, семерых шутов перешутившего»

16.12.2017

«Эра машин». Балет С. С. Прокофьева «Стальной скок»

03.02.2018

«Библейская притча». Балет С. С. Прокофьева «Блудный сын»

№ 31 А
«ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ
В ДОМЕ Ф. И. ШАЛЯПИНА» (Ч. 2)

Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей 6–9 лет и их родителей

Знакомство с Музеем-усадьбой и творчеством Ф. И. Шаляпина, русской художественной культурой XIX–XX веков. Движение, игра под музыку. Художественные иллюстрации, видеоряд.

Ведущая – Елена Беляева.

10.02.2018

Во пиру на Масленице.
Народная песня в творчестве Ф. И. Шаляпина и в музыке И. Ф. Стравинского

03.03.2018

Игрушки для милых детушек.
Музыка П. И. Чайковского, К. Дебюсси, М. Равеля

07.04.2018

Чудо-птица в Кощеевом царстве
«Жар-птица» – балет И. Ф. Стравинского. Ф. И. Шаляпин в Русских сезонах.

№ 31
«ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ
В ДОМЕ Ф. И. ШАЛЯПИНА» (Ч. 1)

Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей 6–9 лет и их родителей

Знакомство с Музеем-усадьбой и творчеством Ф. И. Шаляпина, русской художественной культурой XIX–XX веков. Движение, игра под музыку. Художественные иллюстрации, видеоряд.

Ведущая – Елена Беляева.

07.10.2017

Сказки Фёдора Ивановича.
Дом и семейные истории

11.11.2017

В кругу художников. С. И. Мамонтов и Ф. И. Шаляпин.
Народные сказки в красках и звуках. Музыка М. П. Мусоргского и А. К. Лядова

03.12.2017

«Преданья старины глубокой».
Творчество А. С. Пушкина в судьбе Ф. И. Шаляпина. Опера «Руслан и Людмила» М. И. Глинки

20.01.2017

«В свете ж вот какое чудо!»
Сказки Пушкина в произведениях Н. А. Римского-Корсакова.

№ 32
«СЕМЕЙНЫЕ ПРАЗДНИКИ
В ДОМЕ Ф. И. ШАЛЯПИНА»

Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина
Начало в 15.00. Продолжительность 90 мин.
Для детей 5–10 лет

Гостей ждет знакомство с историей и бытом шальяпинского дома, с праздничными семейными традициями Серебряного века, с народной музыкой. Абонемент знакомит с «обитателями» дома Шаляпина на Новинском бульваре и вовлекает в мир старинных забав и праздничных обрядов.

Ведущий – научный сотрудник, канд. искусствоведения Ольга Панкратова при участии артистов ансамбля А. Покровского.

24.12.2017

«Рождество»

18.02.2018

«Масленица»

08.04.2018

«Благовещение»

20.05.2018

«Летние Кузьминки»

№ 33
«ХОЧУ БЫТЬ МУЗЫКАНТОМ!» (Ч. 1)
Первое знакомство с миром музыки

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей 3-5 лет

Абонемент адресован малышам, делающим первые шаги в музыке. На занятиях дети познакомятся с музыкальными жанрами, узнают о профессиях «композитор», «музыкант-исполнитель», «танцор» и «дирижёр». Интерактивные встречи будут проходить на экспозиции, посвящённой П. И. Чайковскому. Здесь ребята узнают, для чего же нужен музей. Дети станут участниками маленьких театральных постановок, потанцуют, попробуют сами сыграть на простых инструментах – колокольчиках, треугольниках, металлофонах, ложках, трещотках, кастаньетах... И, конечно, услышат маленькие музыкальные шедевры.

Ведущие – Александра Хомякова, Виктория Минюкова.

07.10.2017

«Что такое музыка?» (Как она создаётся, и кто её сочиняет?)

11.11.2017

«Тра-ля-ля» (Что такое песня, романс, опера?)

13.01.2018

«Топ-топ, топает малыш!» (Что такое марш, танец, балет?)

10.02.2018

«Взмах палочки – и зазвучал оркестр!» (Что такое оркестр, симфония?)

№ 34
«РИСУЕМ МУЗЫКАЛЬНУЮ СКАЗКУ» (Ч. 1)
Познавательное занятие + художественный мастер-класс

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 14.00. Продолжительность 120 мин.
Для детей от 7 лет

Познавательные занятия и художественные мастер-классы по рисованию. Ребята познакомятся с различными музыкальными сказками и под руководством опытного художника-педагога отобразят свои впечатления на бумаге.

Автор и ведущая – кандидат искусствоведения Вера Садокова, художник – Лариса Рунова.

01.10.2017

«Путешествие по сказкам».
«Петя и волк» С. С. Прокофьева

15.10.2017

«Великолепная обитель Черномора».
Опера «Руслан и Людмила» М. И. Глинки

29.10.2017

«Перья на ней золотые, а глаза восточному хрусталу подобны».
Балет «Жар-птица» И. Ф. Стравинского

№ 33 А
«ХОЧУ БЫТЬ МУЗЫКАНТОМ! ПЕРЕЗАГРУЗКА» (Ч. 2)
Первое знакомство с миром музыки

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей 5-7 лет

Абонемент адресован малышам, уже побывавшим на первой части абонемента «Хочу быть музыкантом», и нашим новым юным друзьям. Вместе с музыкой П. И. Чайковского мы отправимся в музыкальное путешествие по странам Европы (к примеру, разучим итальянские песенки, исполним польские танцы, попробуем сыграть немецкую музыку). А особенности американских ритмов и мелодий ребята узнают через джазовые обработки сочинений Чайковского. Русской народной музыке, которую Чайковский хорошо знал, любил и часто использовал в своих сочинениях, будет посвящено отдельное занятие. А на заключительной встрече абонемента ребята смогут побывать на балу сказочной принцессы.

Ведущие – Александра Хомякова, Виктория Минюкова.

21.10.2017

«Музыкальная география» (знакомство с музыкой народов мира)

25.11.2017

«Калинка-Малинка моя» (знакомство с русским народным творчеством)

27.01.2018

«Регтайм Тутумба («В джазе только дети...») – знакомство с джазом)

24.02.2018

«Музыкальный выпускной» (бал для юных музыкантов)

№ 34 А
«РИСУЕМ МУЗЫКАЛЬНУЮ СКАЗКУ» (Ч. 2)
Познавательное занятие + художественный мастер-класс

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 14.00. Продолжительность 120 мин.
Для детей от 7 лет

Познавательные занятия и художественные мастер-классы по рисованию. Ребята познакомятся с различными музыкальными сказками и под руководством опытного художника-педагога отобразят свои впечатления на бумаге.

Автор и ведущая – кандидат искусствоведения Вера Садокова, художник – Лариса Рунова.

12.11.2017

«Навстречу мечте».
Балет «Золушка» С. С. Прокофьева

26.11.2017

«Жил-был славный царь Додон».
Опера «Золотой петушок» Н. А. Римского-Корсакова

10.12.2017

«Сказка о Царе Салтане».
Опера Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о Царе Салтане»

24.12.2017

«Девочка с музыкальной душой». Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик»

№ 35

«СОКРОВИЩА МИРОВОГО БАЛЕТА» (Ч. 1)

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 14.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 9 лет и их родителей

Абонемент адресован любителям балета. В нём представлены произведения Чайковского и Прокофьева, Стравинского и Грига в постановках выдающихся хореографов балетного театра XX века: Ю. Григоровича, К. Макмиллана, Х. Шпёрли, М. Фокина. Просмотр сцен предварён тщательным анализом хореографии и партитуры, историческими и биографическими сведениями.

Автор и ведущая – кандидат искусствоведения **Вера Садокова**.

21.01.2018

«Путешествие по Новогодней елке».
Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик»

11.02.2018

«Спящая красавица».
Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица»

25.02.2018

«Но повесть о Ромео и Джульетте останется печальнейшей на свете».
Балет «Ромео и Джульетта» С. С. Прокофьева

№ 35 А

«СОКРОВИЩА МИРОВОГО БАЛЕТА» (Ч. 2)

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 14.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей от 9 лет и их родителей

Абонемент адресован любителям балета. В нём представлены произведения Чайковского и Прокофьева, Стравинского и Грига в постановках выдающихся хореографов балетного театра XX века: Ю. Григоровича, К. Макмиллана, Х. Шпёрли, М. Фокина. Просмотр сцен предварён тщательным анализом хореографии и партитуры, историческими и биографическими сведениями.

Автор и ведущая – кандидат искусствоведения **Вера Садокова**.

11.03.2018

«Петрушка».
Балет И. Ф. Стравинского «Петрушка»

08.04.2018

«Что значит быть самим собой?»
Балет «Пер Гюнт» на музыку Э. Грига

№ 36

«ШКОЛА ХОРОШИХ МАНЕР» (Ч. 1)

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 17.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 10–13 лет и их родителей

На встречах этого абонементного цикла дети не только узнают о традициях поведения в обществе во времена Петра Ильича Чайковского, но и усвоят правила этикета, а также смогут применить их на практике.

Автор и ведущая – автор книги «Русский этикет» **Лариса Тумкина-Перфильева**.

12.10.2017

«Что такое этикет – знать должны мы с юных лет».
Вводное занятие

09.11.2017

«Будем знакомы!».
Правила знакомства и представления, приветствия и обращения

07.12.2017

«Мы идём в театр».
Соблюдение этикета в театре, концертном зале, галерее, вернисаже

25.01.2018

«На чай...»
Застольный этикет: рассадка, сервировка, манеры, исторический экскурс

№ 36 А

«ШКОЛА ХОРОШИХ МАНЕР» (Ч. 2)

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 17.00. Продолжительность 60 мин.

Для детей 10–13 лет и их родителей

Продолжаем знакомство с правилами этикета. На встречах абонементного цикла дети не только узнают о традициях поведения в обществе во времена Петра Ильича Чайковского, но и усвоят правила этикета, а также смогут применить их на практике.

Автор и ведущая – автор книги «Русский этикет» **Лариса Тумкина-Перфильева**.

22.02.2018

«Идем в гости».
Гости и хозяева. Подарки и сувениры

15.03.2018

«Приятная беседа».
Этикет делового телефонного разговора и выбор тем для светской беседы

19.04.2018

«Вы поедете на бал?»
Соблюдение норм этикета на приёмах, балах

17.05.2018

«Выпускной вечер в Школе хороших манер».
Итоговое интерактивное занятие

№ 37
«П. И. ЧАЙКОВСКИЙ: МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ
ЛИТЕРАТУРНЫХ ГЕРОЕВ»

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 14.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 12 лет и их родителей

Сценические произведения Чайковского особенно интересны интерпретацией литературного первоисточника. Казалось бы, известные события, ситуации и действующие лица получают в музыке совсем иное освещение, а порой и значение. Как будто бы одновременно «живут» и разворачиваются две истории: одна в музыке, другая на сцене. О содержании музыки Чайковского – наши встречи.

Автор и ведущая – кандидат искусствоведения **Вера Садокова**.

30.12.2017

«Щелкунчик». Балет П. И. Чайковского

28.01.2018

«Евгений Онегин». Опера П. И. Чайковского

25.03.2018

«Пиковая дама». Опера П. И. Чайковского

№ 38
«МАСТЕРСКАЯ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА
«ГОЛОС»»

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Начало в 16.00. Продолжительность 90 мин.
Для молодёжной аудитории

Мастер-классы по развитию свободной выразительной речи для молодёжной аудитории.

Участники занятий приобретут полезные навыки: научатся в полном объёме использовать голос, проявлять эмоции и чувства, внятно и чётко артикулировать и выразить свои мысли.

Ведущая – педагог по сценической речи, актриса, режиссёр **Ирина Ктитарова**.

14.10.2017

«В начале было слово»

28.10.2017

«Красиво вдохнуть, а не красиво сказать»

11.11.2017

«Звук осторожный и глухой плода, сорвавшегося с дерева»

25.11.2017

«А как речь-то говорит, словно- реченька журчит»

№ 39
«ВИДИМ-ЧУВСТВУЕМ-ПОНИМАЕМ»

Музей-квартира Н. С. Голованова
Начало в 12.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 8 лет и семейных посетителей

Предлагаемый цикл занятий познакомит ребенка с возможностями образного языка искусства, с теми приемами, которые использует художник для передачи эмоций, душевного состояния, тех или иных общественных идей. Большое внимание будет уделено индивидуальному переживанию общения с произведением искусства и практике анализа своих эмоций. Участники занятий получат возможность выступить в роли искусствоведов и музейных сотрудников, составив собственную лекцию-экскурсию на материале коллекции Н. С. Голованова.

Ведущая – кандидат искусствоведения **Дарья Ванюкова**.

23.09.2017

«Смотреть и видеть: основные элементы изображения»

07.10.2017

«Настроение в живописи и в скульптуре: «чувствуем» образ»

21.10.2017

«Я – искусствовед»

№ 40
«ИСКУССТВО СТРАНЫ ПИРАМИД»
КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

Музей-квартира Н. С. Голованова
Начало в 19.00. Продолжительность 60 мин.
Для старшеклассников, молодежи, взрослых

Музей-квартира Н. С. Голованова приглашает на прогулку по культурным ландшафтам Древнего Египта. Каждая лекция посвящена одному из аспектов древнеегипетского мировоззрения, отразившегося в захватывающе интересных текстах и прекрасных памятниках искусства.

Ведущая – кандидат искусствоведения **Дарья Ванюкова**.

21.09.2017

«Пространство и время»

12.10.2017

«Зачем человеку ушебти?»

09.11.2017

«Господин своей эпохи»

07.12.2017

«Египтомания и египтология»

№ 41
«ИКОНА В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ» (Ч. 1)
Цикл лекций

Музей-квартира Н. С. Голованова
Начало в 19.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 12 лет и взрослых

Икона – уникальное явление русской культуры, являющееся достоянием не только религии, но искусства, истории и культуры. Почитание икон издавна было как частью церковной жизни, так и каждого пришедшего в мир, сопровождая его от рождения до поминовения. Прикоснувшись к иконописным памятникам прошлого, мы можем открыть для себя немало важных фактов, по-новому заставляющих взглянуть на так быстро меняющиеся реалии жизни. Изучая древнерусское искусство, его истоки и традиции, иконографию и стилистику, мы невольно проникаемся его светом и радостью, гармонией и красотой.

Ведущая – заведующая отделом документов и личных архивов ВМОМК имени М. И. Глинки Елена Гувакова.

28.09.2017

«Церковный календарь»

26.10.2017

«Богородица в христианстве: иконография и гимнография»

14.12.2017

«Святитель Николай – самый почитаемый русский святой»

11.01.2018

«Рождество Христово. Иконография и гимнография Иисуса Христа»

№ 41 А
«ИКОНА В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ» (Ч. 2)
Цикл лекций

Музей-квартира Н. С. Голованова
Начало в 19.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 12 лет и взрослых

Следуя основным праздникам церковного календаря, рассмотрим некоторые из них, обратившись и к реальным историческим персонажам русской истории, и к мифологическим персонажам. Лекции будут дополнены музыкальным сопровождением, ярко демонстрируя, по словам П. Флоренского, церковное искусство как «синтез всех искусств».

Ведущая – заведующая отделом документов и личных архивов ВМОМК имени М. И. Глинки Елена Гувакова.

01.02.2018

«Русские святые воины: от св. блгв. Кн. Александра Невского до адмирала Ушакова»

01.03.2018

«Русские святые жены: от св. кн. Ольги до великомученицы Елизаветы»

05.04.2018

«Воскресение Христово. Иконография и гимнография»

18.05.2018

«Святой Христофор-песьеглавец. Иконографический курьез или абберрация образа»

№ 42
«У ИСТОКОВ СОВРЕМЕННОГО ФОРТЕПИАННОГО СТИЛЯ»

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера
Начало в 19.00. Продолжительность 60 мин.
Для детей от 12 лет и взрослых

История современного фортепианного искусства насчитывает более 200 лет. У всех на слуху славные имена «отцов-основателей»: Моцарта, Бетховена, Шопена, Листа. Но в тени этих громких фамилий, к сожалению, остаются другие гениальные музыканты, без которых фортепиано никогда не стало бы тем «королём» инструментов, каким мы его знаем сегодня. Об этих ярких, по-настоящему уникальных фигурах и пойдёт речь в цикле лекций-концертов.

Ведущий и исполнитель – кандидат искусствоведения, музыковед, пианист, лауреат международных конкурсов Александр Куликов.

19.10.2017

«Через тернии К. Черни».

История о том, как скромный венский учитель стал музыкальным «отцом» всех пианистов XIX, XX и XXI веков

16.11.2017

«Гайдн, Моцарт... Гуммель!»

История о том, как ученик Моцарта и Гайдна создал блестящий фортепианный стиль

14.12.2017

«Русский ирландец Джон Филд».

История о том, как ирландец основал русскую фортепианную школу

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ

