

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе художественных работ для людей с ограниченными возможностями здоровья «От звука к образу: Чайковский глазами художников»

В 2025 году весь мир будет отмечать 185-летний юбилей великого русского композитора Петра Ильича Чайковского. Этому знаменательному событию посвящен Всероссийский конкурс художественных работ для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Музыка и изобразительное искусство – две грани прекрасного. Подобно живописи, музыка имеет свой колорит. Изобразительное искусство, как и музыка, выражает чувства, эмоции, настроения своего создателя.

Вдохновляйтесь Чайковским и создавайте свои шедевры, которые смогут рассказать о музыке без слов.

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса художественных работ для людей с ограниченными возможностями здоровья «От звука к образу: Чайковский глазами художников» (далее – Конкурс).

Организатором Конкурса является ФГБУК «Российский национальный музей музыки» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Цель Конкурса:

- создание условий для творческой самореализации и социализации лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов;
- формирование активной жизненной позиции у людей с ОВЗ;
- формирование позитивного отношения к ОВЗ в обществе.

Задачи Конкурса:

- организация и проведение Конкурса;
- организация работы Жюри Конкурса для оценки работ участников Конкурса;
- организация информационной поддержки Конкурса;
- организация онлайн-выставки лучших конкурсных работ.

2. Сроки проведения Конкурса

- Прием конкурсных работ – с 15 апреля по 31 августа 2025 г. включительно.
- Работа Жюри, подведение итогов – до 30 сентября 2025 г.
- Объявление победителей Конкурса – 1 октября 2025 г.
- Проведение итоговой онлайн-выставки на официальном сайте Организатора – с 1 по 31 октября 2025 г. Награждение победителей Конкурса.

3. Условия участия

Для участия в Конкурсе приглашаются люди с ОВЗ от 7 лет и старше.

Темы художественных работ – жизнь и творчество П.И. Чайковского: становление дарования юного музыканта, изображение эпизодов из жизни композитора, изображение мест, где жил П.И. Чайковский, сцены из театрализованных музыкальных произведений, тема природы в творчестве композитора и т.д.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- от 7 лет до 11 лет;
- от 12 лет до 18 лет;
- от 19 лет до 35 лет;
- от 36 лет и старше.

Конкурс проходит онлайн и участие в Конкурсе бесплатное.

Участие в Конкурсе лицами, не достигшими 14 лет, осуществляется через их законных представителей (родителей, усыновителей, опекунов/попечителей), а лицами, достигшими указанного возраста, – самостоятельно.

Каждый участник может представить не более одной работы.

4. Конкурсная работа

1) На Конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, гуашь, темпера, акрил, карандаш, тушь, чернила, маркеры и др.). Допустимые размеры работ формат А4 или А3.

2) Сопроводительный рассказ автора работы об опыте жизни с ОВЗ.

На Конкурс не принимаются работы:

- полностью или частично выполненные с применением программ для графического моделирования и дизайна;
- не соответствующие теме Конкурса.

Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

5. Технические требования к конкурсной работе

Готовые работы необходимо сфотографировать без рам, стекла и ламинирования.

Электронный вариант конкурсной работы должен быть в формате JPEG/PNG. Разрешение не менее 1920x1080, объем до 5 МБ для одного файла. В названии файла указывается «Название работы, фамилия, имя, возраст участника, населенный пункт».

Текст сопроводительного рассказа об опыте жизни с ОВЗ должен быть написан автором работы от руки. Объем текста – около 400 слов (не более 1 тетрадной страницы) в формате JPEG/PDF (фото или скан). В названии файла указывается «Название работы, фамилия, имя, возраст участника, населенный пункт».

6. Жюри и критерии оценки

В состав жюри должно входить не менее 3-х человек. Жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области изобразительного искусства. Жюри оценивает полноту и соответствие конкурсных работ критериям конкурса

и определяет по 10 лучших художественных работ в каждой возрастной группе участников. Голосование членов жюри производится в один тур после проведения конкурса. Результаты голосования оформляются Протоколом, который подписывается членами жюри Конкурса.

Решение жюри окончательное, пересмотру и обжалованию не подлежит. Организатор не обязан направлять Участникам уведомления о результатах оценки представленных на Конкурс творческих работ и давать объяснения о причинах, по которым работы не вошли в число победителей, в том числе не обязан сообщать сведения об оценке работ членами жюри.

7. Критерии оценки

- соответствие работы теме Конкурса;
- оригинальность сюжета, фантазия, полнота раскрытия художественных образов;
- качество исполнения, самостоятельность выполнения работ, творческий замысел.

8. Награждение победителей/подведение итогов и награждение

Итоги Конкурса подводятся и объявляются на официальном сайте Организатора <https://music-museum.ru> не позднее 1 октября 2025 г.

40 (сорок) авторов лучших работ будут награждены дипломами Конкурса, их работы будут представлены в онлайн-выставке на официальном сайте Организатора <https://music-museum.ru> с 1 по 31 октября 2025 г.

Все участники Конкурса получают электронные сертификаты «Участника Всероссийского конкурса художественных работ для людей с ОВЗ «От звука к образу: Чайковский глазами художников».

По решению Организатора могут быть объявлены дополнительные номинации для награждения участников Конкурса, которые не войдут в список победителей.

9. Порядок и условия предоставления заявки и работ

1) Готовую конкурсную работу (формат JPEG/PNG) и сопроводительный рассказ автора работы об опыте жизни с ОВЗ (формат фото или скана) необходимо загрузить в облачное хранилище.

2) Зарегистрироваться, подать заявку и подгрузить конкурсную работу на сайте Музея музыки <https://music-museum.ru> до 31 августа 2025 г.

Важно! Конкурсные работы должны быть доступны по указанным ссылкам во время проведения Конкурса и до конца 2025 г.

Направляя работу на Конкурс, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на публикацию работы Участника на официальном сайте и в социальных сетях Организатора;
- на обработку персональных данных.

10. Контактная информация

Координатор Конкурса – Кривцова Алена Юрьевна, телефон для справок 8 (495) 605-65-15 (доб. 1129), электронная почта a.krivtsova@music-museum.ru.